



**WX520**  
**IN-EAR MONITOR WIRELESS SYSTEM**



**CAUTION  
RISK OF ELECTRIC SHOCK  
DO NOT OPEN**



**Please read the instructions carefully before using this product**

**Warning:** In order to reduce the risk of fire or electric shock, please do not put the equipment in the rain or wet place.

**Note:** please do not disassemble the equipment without permission. There is no part that can be repaired by the user. Please hand it over to qualified maintenance personnel.

- ① Please use the attached charging line for charging. If you are unsure of the type of power available, please consult your dealer.
- ② The device has a built-in lithium battery. Please do not put it into the fire or near the heat source.
- ③ This equipment is not waterproof, do not put into water or other liquids.
- ④ Please do not attempt to repair the equipment, because open the lid after may make you touch the danger point voltage or other risks, if this equipment is the need for maintenance, please to qualified maintenance personnel for repair.
- ⑤ If you are not using this product for a long time, you should unplug the charging cable.
- ⑥ Avoid the power cord being trampled or the position of the socket and the connecting device being too tight at the plug.

**FCC CERTIFICATION**

THIS DEVICE COMPLIES WITH PART 15 OF THE FCC RULES. OPERATION IS SUBJECT TO THE FOLLOWING TWO CONDITIONS: (1) THIS DEVICE MAY NOT CAUSE HARMFUL INTERFERENCE, AND (2) THIS DEVICE MUST ACCEPT ANY INTERFERENCE RECEIVED, INCLUDING INTERFERENCE THAT MAY CAUSE UNDESIRABLE OPERATION.

**WARNING:** Any changes or modifications not expressly approved in writing by WX520 may void the user's authority to operate this equipment.

**RF EXPOSURE STATEMENT:** This transmitter must not be co-located or operated in conjunction with any other antenna or transmitter.

**NOTE:** This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. There is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

## IN-EAR MONITOR WIRELESS SYSTEM

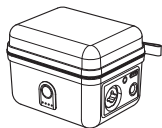
WX520 is a wireless in ear monitoring system developed by SWIFF AUDIO, providing higher quality feedback for stage performers. This is a portable wireless system with nothing to set up. The WX520 includes a transmitter (charging compartment) and a receiver, supporting type-C charging. It is compact and easy to carry.

Tips: In order to avoid signal attenuation, wireless system should be close to acting area as far as possible, and with a large metal, wall, scaffolding and other objects at least keep a distance of 1.5 meters, and as far as possible to ensure that between transmitter and receiver are empty signal direct way. To avoid being unable to use due to low battery, please kindly check the batteries are good before use.

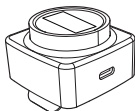
## SPECIFICATION

Channel	4 channels	Distortion	<0.05%
Reception sensitivity	<-110dBm@20dB SINAD	Transmission distance	30~50m(Face-to-face distance)
Signal-to-noise ratio	>90dB	Battery capacity	Tx:3000mAh Rx:550mAh
Latency	<5ms	TX Charge times	1time
System frequency response	20~20KHz	Total working hours	8~10h(circumstantial)

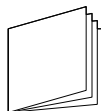
## PACKAGE CONTENTS



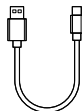
Transmitter(Charging Case) X1



Receiver X1



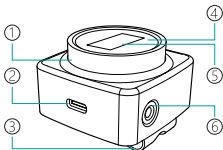
User manual X1



Charging cable X1

## PRODUCT INTRODUCTION

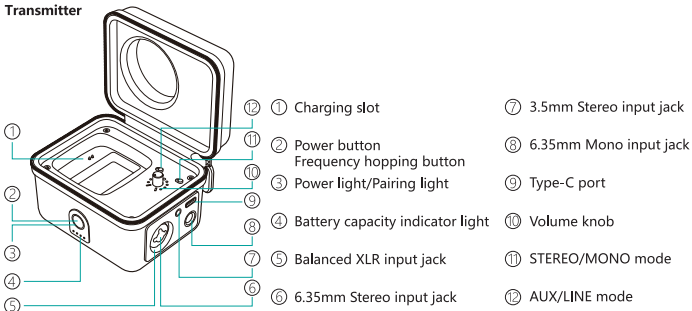
### Receiver



- ① Volume knob
- ③ Metal clip
- ⑤ LED display

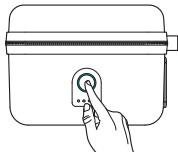
- ② Type-C charging port
- ④ Power button
- ⑥ Headphone output

## Transmitter



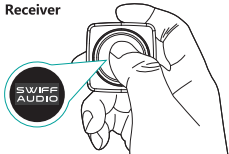
## POWER ON / OFF

### Transmitter



**Power on:** Long press the button for 2 seconds when the transmitter is in power off state. When LED indicator light is always green, the device is powered on successfully. Enter normal working condition.  
**Power off:** Long press the button for 2 seconds while the transmitter is in power on state. When LED indicator light is off, the device is shut down successfully.

### Receiver

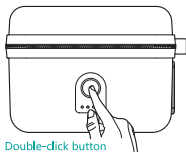


**Power on:** Long press the button for 2 seconds when the receiver is in power off state. When screen displays "SWIFF AUDIO", the device is powered on successfully. Enter normal working condition.  
**Power off:** Long press the button for 2 seconds while the receiver is in power on state. When LED screen is off, the device is shut down successfully.



## CHECK BATTERY CAPACITY

### Transmitter

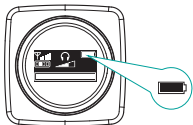


Double-click button

When the device is shut down or started up, double-click button and the four white lights on the below will display the current power information, which will be off after 2 seconds.

- One white light keeps on, means 25% battery.
- Two white light keeps on, means 50% battery.
- Three white light keeps on, means 75% battery.
- Four white light keeps on, means 100% battery.

### Receiver



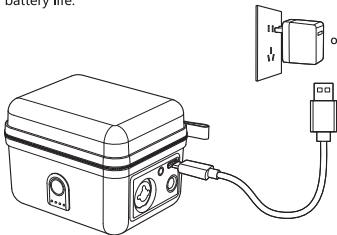
When the device is started up, you can view the battery level through the battery icon on the display.

- When this icon is displayed, it means 0% battery, about to shut down.
- When this icon is displayed, it means 5-25% battery.
- When this icon is displayed, it means 26-50% battery.
- When this icon is displayed, it means 51-75% battery.
- When this icon is displayed, it means 76-100% battery.

## DEVICE CHARGING

Our product uses polymer lithium battery. Please charge the product before using it. If not used for a long time, charge the product once or more than three months.

**Note:** Turn off the power switch while charging. Please do not use the WX520 while charging-this may reduce battery life.

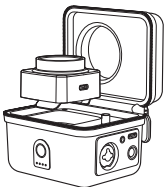


- When the first light is flickering, it means the battery is charged 1-25%.
- When the second light is flickering, it means the battery is charged 26-50%.
- When the third light is flickering, it means the battery is charged 51-75%.
- When the fourth light is flickering, it means the battery is charged 76-99%.
- The four LED lights are always white, the device is fully charged.

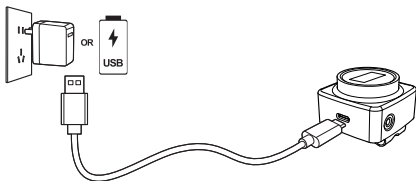
## Receiver

When the receiver power is insufficient, please charge it in time. It is recommended to put the receiver into the charging slot at the transmitter for charging. When the receiver is placed in the charging bin for charging, it automatically shuts down and charges. When you charge with a Type-C charging cable, use a 5V 2A charger.



### Charging case charging



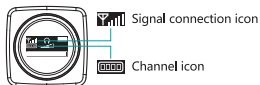
### Type-C Charging




## SIGNAL CONNECTION

The WX520 has been set by default before leaving the factory, and the signal is automatically connected after the transmitter and receiver are turned on. When the status of the signal icon on the receiver is , and channel icon status is , it indicates that the signal is not properly connected, and the code needs to be reset.

**Frequency hopping:** In normal operation, press the frequency hopping button on the transmitter. The indicator light will turn on, showing the current channel. Press the frequency hopping button again to switch channels.



## MUTE FUNCTION

When the receiver is in power on state, Double-click button, show mute icon (  ), turn on mute.

Double-click again, the mute icon (  ) disappears, and the mute function is turned off.

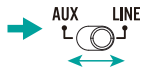
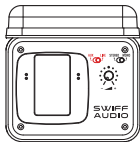


## AUX/LINE MODE

When a sound card or mixer is connected to XLR balanced signal port, please choose the appropriate signal mode to obtain the best audio quality.

**AUX:** ≤ 6dB signal input

**LINE:** 6dB-16dB signal input

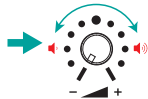
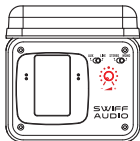


## VOLUME ADJUSTMENT

---

**When connecting dynamic microphones, musical instruments, and other devices to the 6.35mm mono port, please rotate the volume knob of the transmitter.**

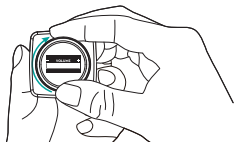
Rotate clockwise to increase the volume, and counterclockwise to decrease the volume.



**Connect the mixing console, sound card, audio player and other devices to XLR interface, 6.35mm stereo interface and 3.5mm stereo interface. Please rotate the volume knob of the receiver.**

Please follow the direction indicated by the arrow, turn the green ring, and increase the volume; Turn the green ring in reverse to reduce the volume.

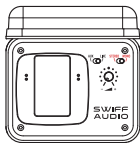
**Caution:** Excessive volume may cause permanent hearing damage. Do not adjust the volume to the maximum when using.



## STEREO/MONO

---

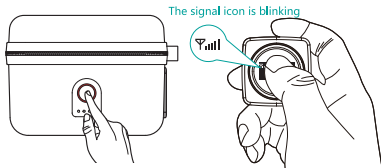
When connecting the sound source to the XLR interface, adjust the gain and listening volume: To achieve optimal audio quality, first adjust the volume of the mixing console or audio source to maximize the signal-to-noise ratio.



## RESET CODE PAIRING

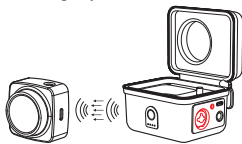
This product has been set by default before delivery and can be used directly after starting up. If the product can't be used directly, try to reset the code.

**Pairing code:** After turning off all other similar wireless devices, long press the switch button on the transmitter and receiver until the receiver display lights up and the signal icon in blinking state. The pairing code LED indicator at the transmitter blinks red. 2 seconds later, the receiver screen displays normally, and the code is successfully matched. After 30 seconds, the transmitter exits the pairing state and the indicator light is steady green.



## CREATING MONITOR MIXES

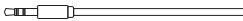
The wireless device transmitter supports XLR balanced signal, 6.35mm stereo and mono, and 3.5mm stereo ports (it is recommended not to use them simultaneously). Please choose the appropriate port for connection according to your needs.



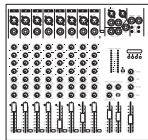
XLR balanced signal input port  
(output two identical signals)



3.5mm stereo input port (Stereo output)



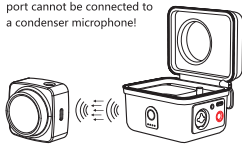
6.35mm stereo input port



Musical instruments/Mixer  
Sound cards/Consumer electronic devices

When the stereo sound source is connected to the 6.35mm stereo port and STEREO mode is used, both ears have stereo signals;  
When the stereo sound source is connected to the 6.35mm stereo port and MONO mode is used, both ears have the same signal;  
When the mono audio source is connected to the 6.35mm stereo port and STEREO mode is used, there is a signal in one ear;  
When the mono audio source is connected to the 6.35mm stereo port and MONO mode is used, both ears have the same signal.

**Attention:** The 6.35mm mono port cannot be connected to a condenser microphone!



6.35mm mono input port  
(output two identical signals)



Connect the dynamic microphone and instrument to the 6.35mm mono port to adjust the output volume separately.

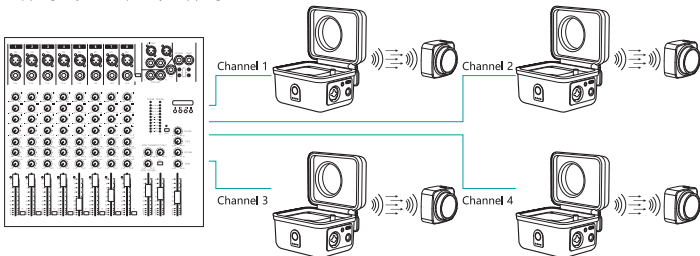
When the dynamic microphone is connected to the 6.35mm mono port, the CUE microphone function can be achieved.



Dynamic microphone Instruments

## 4 SETS OF EQUIPMENT USED SIMULTANEOUSLY

The WX520 has four channels. Each set of WX520 set up a channel, can support 4 sets to use at the same time without interference (above 500ft<sup>2</sup>). When using multiple equipment please turn on and test the wireless system one to one to avoid signal crossing. After the test of each pair of wireless system is completed, then start and test the next pair of wireless system. If there is any signal interference during test period, can choose Frequency hopping key to frequency hopping.

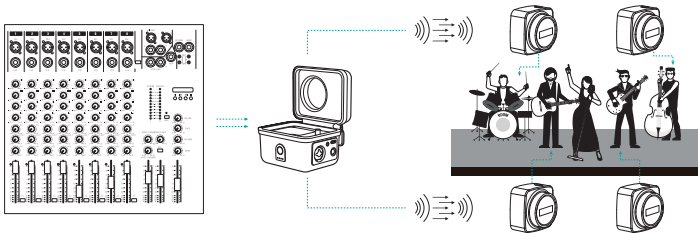


## MORE ON OTHER FEATURES

A transmitter can be used with multiple receivers.

For example: There are four performers on a stage, you can use one transmitter and four receivers. Connect and receive feedback at the same time!

Equipment debugging: Each receiver only needs to be set to the same channel as the transmitter.



**FR****ATTENTION  
RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE  
NE PAS OUVRIR****Veillez lire attentivement les instructions avant d'utiliser ce produit**

Avertissement : Afin de réduire le risque d'incendie ou de choc électrique, veuillez ne pas mettre l'équipement sous la pluie ou dans un endroit humide.

Remarque : veuillez ne pas démonter l'équipement sans autorisation. Aucune pièce ne peut être réparée par l'utilisateur. Veuillez le remettre à un personnel de maintenance qualifié.

- ① Veuillez utiliser la ligne de charge ci-jointe pour la charge. Si vous n'êtes pas sûr du type d'alimentation disponible, veuillez consulter votre revendeur.
- ② L'appareil dispose d'une batterie au lithium intégrée. Veuillez ne pas le mettre dans le feu ou près de la source de chaleur.
- ③ Cet équipement n'est pas étanche, ne le mettez pas dans l'eau ou d'autres liquides.
- ④ Veuillez ne pas essayer de réparer l'équipement, car ouvrir le couvercle après cela peut vous faire toucher la tension du point de danger ou d'autres risques, si cet équipement a besoin d'entretien, veuillez faire appel à un personnel d'entretien qualifié pour réparation.
- ⑤ Si vous n'utilisez pas ce produit pendant une longue période, vous devez débrancher le câble de charge.
- ⑥ Évitez que le cordon d'alimentation soit piétiné ou que la position de la prise et du dispositif de connexion soit trop serrée au niveau de la fiche.

**SYSTÈME D'ÉCOUTE SANS FIL INTRA - AURICULAIRE**

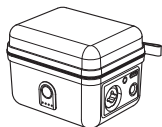
WX520 è un sistema di monitoraggio wireless in ear sviluppato da SWIFF AUDIO, che fornisce feedback di alta qualità agli artisti musicali. Le WX520 contient un émetteur (compartiment de charge) et un récepteur, prend en charge la charge de type C, est petit et facile à transporter.

Conseils d'utilisation: Pour éviter l'atténuation du signal, le système sans fil doit être aussi proche que possible de la zone de performance. Et de grands objets métalliques, murs, échafaudages, etc, maintenir une distance d'au moins 1,5 mètre. Essayez de garantir une voie de transmission directe du signal sans obstacle entre l'émetteur et le récepteur. S'il vous plaît vérifier soigneusement que la batterie est suffisamment chargée avant le spectacle et éviter de ne pas l'utiliser parce qu'elle est faible.

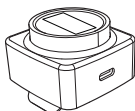
**CARACTÉRISTIQUES**

Canaux	4 canaux	Distortion	<0.05%
Sensibilité de réception	< -110dBm@20dB SINAD	Portée d'émission	30~50M(La distance face à face)
Rapport signal sur bruit	>90dB	Capacité de la batterie	Tx:3000mAh Rx:550mAh
Latence	<5ms	TX Nombre de charges	1 fois
Réponse de fréquence du système	20~20KHz	Temps total d'utilisation	8-10 heures (Depending on the environment)

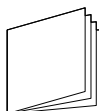
## LISTE DES PRODUITS



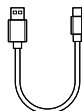
Émetteur (Banque de puissance) X1



Récepteur X1



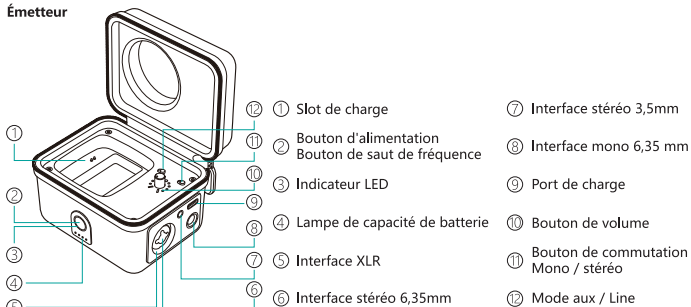
Manuel d'utilisateur X1



Ligne de charge X1

## PRÉSENTATION DES PRODUITS

### Émetteur



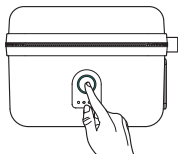
### Récepteur



## ALLUMER ET ÉTEINDRE L'APPAREIL

---

### Émetteur

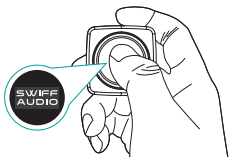


**Mise sous tension:** dans l'état d'arrêt, appuyez longuement sur la touche d'alimentation 2S, le voyant vert s'allume normalement, l'appareil démarre avec succès et entre dans un état de fonctionnement normal.

**Arrêt:** dans l'état allumé, appuyez longuement sur la touche d'alimentation 2S, le voyant s'éteint, l'arrêt est réussi.

---

### Récepteur



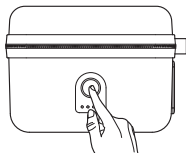
**Mise sous tension:** à l'état éteint, appuyez longuement sur la touche d'alimentation 2S, l'écran affiche le caractère "SWIFF AUDIO", le démarrage est réussi, l'appareil entre dans un état de fonctionnement normal.

**Arrêt:** dans l'état allumé, appuyez longuement sur la touche d'alimentation 2S, l'écran est éteint, l'arrêt est réussi.

## VÉRIFIER LA CAPACITÉ DE LA BATTERIE

---

### Émetteur



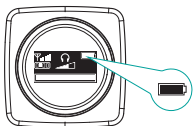
Double-cliquez sur le bouton

Lorsque l'appareil est allumé / éteint, appuyez deux fois sur le bouton, les 4 voyants ci - dessous affichent les informations de puissance actuelles et après 2 secondes, le voyant s'éteint.

- 1 voyant lumineux reste blanc, cela signifie 25% de batterie.
- 2 voyant lumineux reste blanc, cela signifie 50% de batterie.
- 3 voyant lumineux reste blanc, cela signifie 75% de batterie.
- 4 voyant lumineux reste blanc, cela signifie 100% de batterie.



## Récepteur



Lorsque l'appareil est allumé, vérifiez la puissance en regardant l'icône de puissance à l'écran.



Lorsque cette icône s'affiche, cela signifie que la batterie est à 0% et qu'elle est sur le point de s'éteindre.



Lorsque cette icône est affichée, cela signifie que le niveau de la batterie est de 5-25%.



Lorsque cette icône est affichée, cela signifie que le niveau de la batterie est de 26-50%.



Lorsque cette icône est affichée, cela signifie que le niveau de la batterie est de 51-75%.



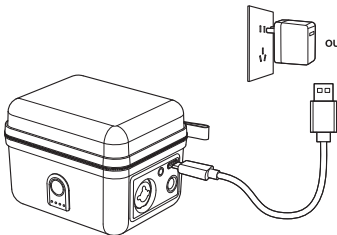
Lorsque cette icône est affichée, cela signifie que le niveau de la batterie est de 76-100%.

## CHARGEMENT DES APPAREILS

### Émetteur

Notre produit utilise une batterie au lithium polymère. Veuillez charger le produit avant de l'utiliser. S'il n'est pas utilisé pendant une longue période, charger le produit tous les trois mois pour l'activation.

**Remarque:** Veuillez éteindre l'appareil pendant la charge. Veuillez ne pas utiliser l'appareil pendant la charge, ce qui peut réduire la durée de vie de la batterie.



Le premier voyant clignote, la batterie est chargée de 1% à 25%.



Le deuxième voyant clignote, la batterie est chargée de 26% à 50%.



Le troisième voyant clignote, la batterie est chargée de 51% à 75%.



Le quatrième voyant clignote, la batterie est chargée de 76% à 99%.

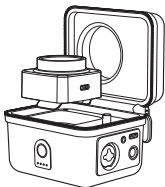


Les quatre lumières sont normalement allumées, à ce moment-là, l'appareil est complètement chargé.

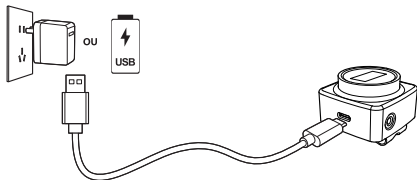
### Récepteur

Lorsque le récepteur est faible, veuillez le charger à temps. Il est recommandé de charger le récepteur en le plaçant dans la fente de charge de l'émetteur. Lorsque le récepteur est placé dans la fente de charge pour la charge, il s'éteint automatiquement et se charge. Utilisez un chargeur de 5V 2a lorsque vous chargez avec un câble de charge.



## Charge de l'émetteur



## Type - C recharge




## CONNEXION DE SIGNAL

L'équipement a fait les réglages par défaut avant de quitter l'usine, le signal se connecte automatiquement après que l'émetteur et le récepteur soient allumés. Lorsque l'état de l'icône du signal d'extrémité de réception est  et l'état de l'icône du canal est , ce qui signifie que le signal n'est pas connecté normalement. Pour refaire la correspondance de code.



**Changement de fréquence:** En mode normal, appuyez sur le bouton de changement de fréquence du transmetteur. Le voyant s'allume, indiquant le canal actuel. Appuyez à nouveau sur le bouton pour changer de canal.

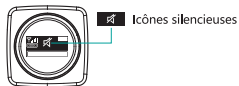


 Icône de connexion de signal

 Icônes de canal

## FONCTION SILENCIEUSE

À l'état allumé, double - cliquez sur la touche d'alimentation du récepteur et l'icône mute () apparaît pour activer la fonction mute. Double - cliquez à nouveau et l'icône mute () disparaît pour désactiver la fonction mute.



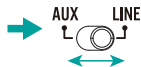
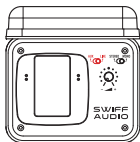
 Icônes silencieuses

## MODE AUX / LINE

Lorsque vous connectez une carte son ou une console à un port XLR pour une qualité audio optimale, choisissez le mode de signal approprié.

**AUX:** ≤6dB entrée de signal

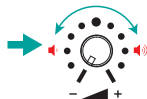
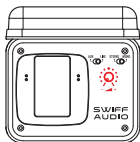
**LINE :** entrée de signal 6dB-16dB



## RÉGLAGE DU VOLUME

Lorsque vous connectez le microphone, l'instrument et d'autres appareils à un port mono de 6,35 mm, tournez le bouton de volume de l'émetteur.

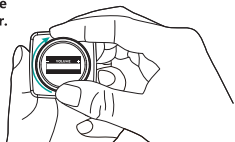
Rotation dans le sens horaire pour augmenter le volume et rotation dans le sens antihoraire pour réduire le volume.



Mettez la table de réglage, la carte son, le lecteur audio et d'autres appareils à l'interface XLR, l'interface stéréo 6,35 mm et l'interface stéréo 3,5 mm, veuillez tourner le bouton de volume du récepteur.

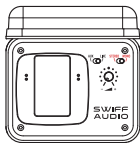
Veuillez appuyer sur les flèches pour indiquer la direction, tourner l'anneau Vert, augmenter le volume; Tournez l'anneau vert dans le sens inverse et le volume diminue.

**Remarque:** un volume trop élevé peut causer des dommages permanents à l'audition. S'il vous plaît ne pas régler le volume au maximum lors de l'utilisation.



## STÉRÉO / MONO

Lorsque vous connectez la source sonore à l'interface stéréo 6,35 mm, choisissez le canal approprié en fonction de vos besoins.



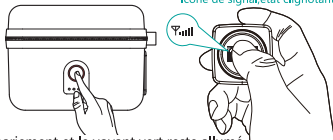
## RÉINITIALISER LA CORRESPONDANCE DE CODE

Ce produit a été réglé par défaut avant la livraison et peut être utilisé directement après le démarrage. Si le produit ne peut pas être utilisé directement, essayez de réinitialiser le code.

**Code de paire:** après avoir éteint tous les autres périphériques sans fil approximatifs, appuyez longuement sur le bouton d'alimentation du récepteur et de l'émetteur jusqu'à ce que l'écran du récepteur s'allume et que l'icône du signal clignote et que le témoin de code d'appariement de l'émetteur clignote en rouge. Après 2 secondes, l'écran du récepteur s'affiche normalement et le Code d'appariement est réussi.

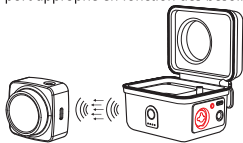
Après 30 secondes, l'émetteur quitte l'état du Code d'appariement et le voyant vert reste allumé.

Icône de signal état clignotant.



## CONNEXION

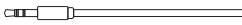
L'émetteur d'appareil sans fil prend en charge le signal d'équilibrage XLR, le stéréo de 6,35 mm et le mono. Le stéréo de 3,5 mm quatre ports (il n'est pas recommandé d'utiliser simultanément), veuillez sélectionner le port approprié en fonction des besoins pour la connexion.



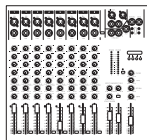
XLR Ports d'entrée de signaux équilibrés  
(deux signaux identiques de sortie)



Port d'entrée stéréo de 3.5mm(Sortie stéréo)



Port d'entrée stéréo de 6.35 mm



Instruments de musique / Consoles  
Cartes son / ÉLECTRONIQUE grand public  
le mode stereo, il y a un signal stéréo dans les

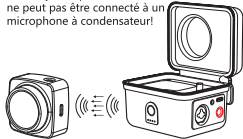
Lorsque vous connectez une source sonore stéréo à un port stéréo de 6,35 mm et utilisez le mode stereo, il y a un signal stéréo dans les deux oreilles;

Lorsque vous connectez une source sonore stéréo à un port stéréo de 6,35 mm et que vous utilisez le mode Mono, vous avez le même signal dans les deux oreilles;

Lorsque vous connectez une source sonore Mono à un port stéréo de 6,35 mm et utilisez le mode stereo, il y a un signal dans une oreille;

Lorsque vous connectez une source sonore Mono à un port stéréo de 6,35 mm et que vous utilisez le mode Mono, vous avez le même signal dans les deux oreilles.

**Remarque:** le port mono 6,35 mm ne peut pas être connecté à un microphone à condensateur!



Port d'entrée mono de 6,35 mm (deux signaux identiques de sortie)



Connectez le microphone et l'instrument à un port mono de 6,35 mm pour ajuster le volume de sortie séparément. Lorsque le microphone dynamique est connecté au port mono de 6,35 mm, la fonction CUE peut être réalisée. Connectez le microphone et l'instrument à un port mono de 6,35 mm pour ajuster le volume de sortie séparément. Lorsque le microphone dynamique est connecté au port mono de 6,35 mm, la fonction CUE peut être réalisée.

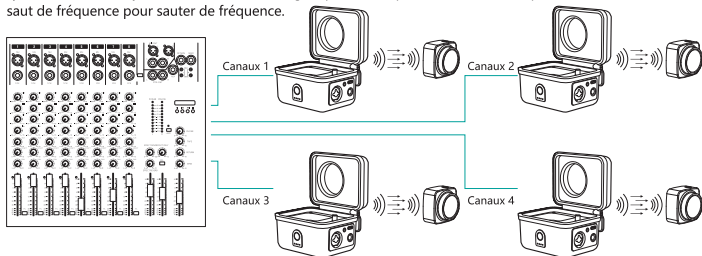
Microphone à bobine mobile



Instruments de musique

## 4 ENSEMBLES À UTILISER SIMULTANÉMENT

Le WX520 dispose de quatre canaux. Chaque ensemble de WX520 configure un canal et quatre ensembles de WX520 peuvent être utilisés simultanément sans interférence (au-dessus de 500ft<sup>2</sup>). Lorsque vous utilisez plusieurs équipements, veuillez allumer et tester l'émetteur-récepteur sans fil un à un pour éviter le croisement du signal. Une fois le test de chaque paire de système sans fil terminé, démarrez et testez la prochaine paire de système sans fil. S'il y a des interférences de signal pendant la période de test, vous pouvez choisir la touche de saut de fréquence pour sauter de fréquence.

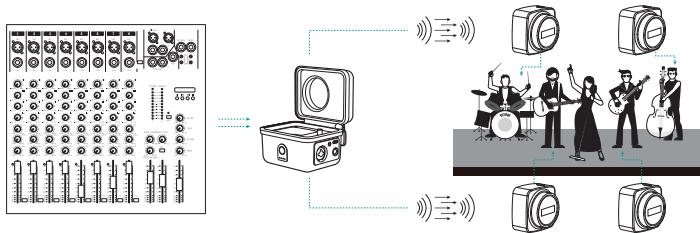


## PLUS D'AUTRES FONCTIONNALITÉS

L'émetteur d'un système sans fil peut être utilisé avec les récepteurs de dizaines de systèmes sans fil.

Par exemple: avec 4 personnes sur une scène, vous pouvez vous connecter à 4 récepteurs via un émetteur et recevoir des commentaires en même temps!

Mise en service de l'appareil: chaque récepteur doit simplement être réglé sur le même canal que l'émetteur.





**VORSICHT  
RISIKO ELEKTRISCHEN SCHOKS  
NICHT ÖFFNEN**



**Bitte lesen Sie die Anweisungen sorgfältig durch, bevor Sie dieses Produkt verwenden.**

Warnung: Um das Risiko eines Brandes oder elektrischen Schlages zu verringern, stellen Sie das Gerät bitte nicht in den Regen oder an einen feuchten Ort.

Hinweis: Bitte zerlegen Sie das Gerät nicht ohne Genehmigung. Es gibt keine Teile, die vom Benutzer selbst repariert werden können. Bitte übergeben Sie es qualifiziertem Wartungspersonal.

- ① Bitte verwenden Sie zum Aufladen die beigefügte Ladeleitung. Wenn Sie unsicher sind, welche Art von Strom zur Verfügung steht, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler.
- ② Das Gerät hat eine eingebaute Lithium-Batterie. Bitte legen Sie es nicht ins Feuer oder in die Nähe einer Wärmequelle.
- ③ Dieses Gerät ist nicht wasserdicht, legen Sie es nicht in Wasser oder andere Flüssigkeiten.
- ④ Bitte versuchen Sie nicht, das Gerät zu reparieren, da Sie beim Öffnen des Deckels mit der Gefahrenspannung oder anderen Risiken in Berührung kommen können. Wenn das Gerät gewartet werden muss, wenden Sie sich bitte an qualifiziertes Wartungspersonal.
- ⑤ Wenn Sie das Gerät für längere Zeit nicht benutzen, sollten Sie das Ladekabel abziehen.
- ⑥ Vermeiden Sie, dass das Netzkabel zertrampelt wird oder dass die Steckdose und das Anschlussgerät zu eng am Stecker anliegen.

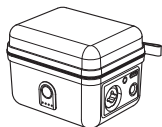
**IN EAR WIRELESS MONITORING SYSTEM**

Das WX520 ist ein kabelloses In-Ear-Überwachungssystem, das von SWIFF AUDIO entwickelt wurde und eine qualitativ hochwertigere Rückmeldung für Bühnenkünstler bietet. Der WX520 ist mit einem Sender (Ladefach) und einem Empfänger ausgestattet, die Typ-C-Aufladung unterstützen. Er ist kompakt und leicht zu tragen. Gebrauchstipps: Um eine Signaldämpfung zu vermeiden, sollte das drahtlose System so nahe wie möglich am schauspielbereich sein und mindestens 1,5 Meter von großen Metallobjekten o Wänden o Geräten und anderen Objekten entfernt werden. Achten Sie auf einen klaren direkten Signalweg zwischen Sender und Empfänger. Um zu vermeiden, dass es aufgrund eines niedrigen Akkus nicht verwendet werden kann, überprüfen Sie bitte, Gebrauch ob der Akku vollständig geladen ist.

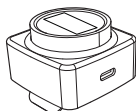
**PARAMETER**

Kanal	4 Kanäle	Verzerrung	<0.05%
Empfangsempfindlichkeit	<-110dBm@20dB SINAD	Übertragungreichweite	30-50M(Die Gesicht-zu-Gesicht-Entfernung)
Signal-Rausch-Verhältnis	>90dB	Batteriekapazität	Tx:3000mAh Rx:550mAh
Latenz	<5ms	TX Anzahl der Ladungen	1-mal
System-Frequenzgang	20-20KHz	Gesamtnutzungszeit	8-10 Stunden (abhängig von der Umgebung)

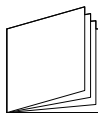
## LISTE DER PRODUKTANHÄNGE



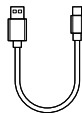
Sender (Charging Case) X1



Empfänger X1



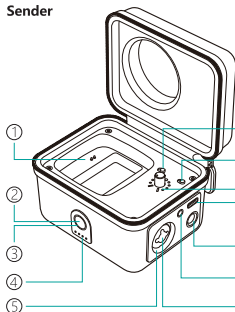
Benutzerhandbuch X1



Ladekabel X1

## PRODUKTEINFÜHRUNG

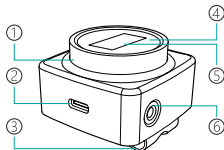
### Sender



- ① Ladeschlitz
- ② Einschalttaste  
Frequenzsprungtaste
- ③ Stromquelle Lichter  
Kontrollleuchte zur Codeübereinstimmung
- ④ Batteriekapazitätsleuchte
- ⑤ XLR-Eingang
- ⑥ 6,35mm Stereo-Schnittstelle

- ⑦ 3,5mm Stereo-Schnittstelle
- ⑧ 6,35mm Mono-Schnittstelle
- ⑨ Ladeanschluss
- ⑩ Lautstärkeregler
- ⑪ Mono/Stereo Schalter
- ⑫ AUX/LINE-Modus

### Empfänger



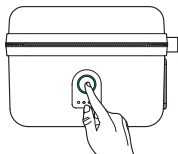
- ① Lautstärkeregler
- ③ Metallclip
- ⑤ LED-Display

- ② Ladeanschluss
- ④ Einschalttaste
- ⑥ Kopfhörerausgang

## GERÄT EIN/AUS

---

### Sender

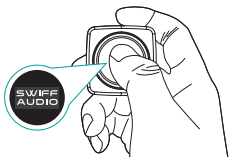


**Einschalten:** Halten Sie im Ausschaltzustand die Ein-/Aus-Taste für zwei Sekunden gedrückt, die Kontrollleuchte bleibt grün, und das Gerät startet erfolgreich und wechselt in den normalen Arbeitsmodus.

**Herunterfahren:** Wenn Sie eingeschaltet sind, halten Sie die Ein-/Aus-Taste für zwei Sekunden gedrückt, die Kontrollleuchte erlischt und das Herunterfahren ist erfolgreich.

---

### Empfänger



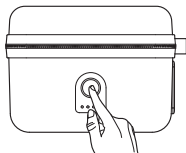
**Einschalten:** Halten Sie im Ausschaltzustand die Ein-/Aus-Taste für zwei Sekunden gedrückt. Auf dem Bildschirm wird das Zeichen "SWIFF AUDIO" angezeigt. Das Einschalten ist erfolgreich, und das Gerät wechselt in den normalen Arbeitsmodus.

**Herunterfahren:** Wenn Sie eingeschaltet sind, halten Sie die Ein-/Aus-Taste für zwei Sekunden gedrückt, der Bildschirm schaltet sich aus, und das Herunterfahren ist erfolgreich.

## BATTERIEKAPAZITÄT PRÜFEN

---

### Sender



Doppelklick auf die Taste

Wenn sich das Gerät im Ein-/Ausschaltzustand befindet, doppelklicken Sie auf die Ein-/Aus-Taste, und die vier Anzeigen unten zeigen die aktuellen Batteriestandsinformationen an, die sich nach zwei Sekunden ausschalten.

●○○○ Nur 1 weißes Licht leuchtet immer, die Leistung beträgt 25%.

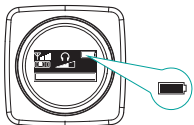
●●○○ Nur 2 weißes Licht leuchtet immer, die Leistung beträgt 50%.

●●●○ Nur 3 weißes Licht leuchtet immer, die Leistung beträgt 75%.

●●●● 4 weißes Lichte leuchten immer, die Leistung beträgt 100%.



## Empfänger



Wenn das Gerät eingeschaltet ist, überprüfen Sie das Batteriesymbol auf dem Display, um den Batteriestand zu bestätigen.

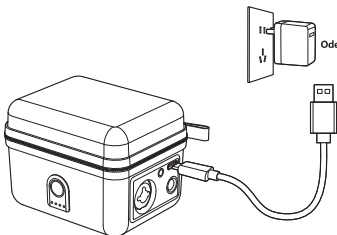
- Wenn dieses Symbol angezeigt wird, zeigt es an, dass der Batteriestand 0% beträgt und kurz davor steht, herunterzufahren.
- Wenn dieses Symbol angezeigt wird, zeigt es an, dass der Batteriestand 5-25%.
- Wenn dieses Symbol angezeigt wird, zeigt es an, dass der Batteriestand 26-50%.
- Wenn dieses Symbol angezeigt wird, zeigt es an, dass der Batteriestand 51-75%.
- Wenn dieses Symbol angezeigt wird, zeigt es an, dass der Batteriestand 76-100%.

## AUFLADEN

### Sender

Das Gerät verwendet einen Polymer-Lithium-Akku und muss vor der Verwendung des Geräts aufgeladen werden. Wenn es längere Zeit nicht verwendet wird, laden Sie das Produkt alle drei Monate auf, um es zu aktivieren.

**Achtung:** Bitte schalten Sie das Gerät beim Laden aus. Bitte verwenden Sie das Gerät nicht während des Ladevorgangs, da dies die Lebensdauer des Akkus verringern kann.

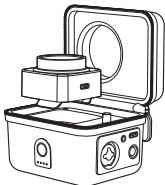


- Erstes Licht blinkt, die Batterie wurde 1%~25% geladen.
- Zweites Licht blinkt, die Batterie wurde 26%~50% geladen.
- Drittes Licht blinkt, die Batterie wurde 51%~75% geladen.
- Viertes Licht blinkt, die Batterie wurde 76%~99% geladen.
- Die vier Leuchten bleiben eingeschaltet und zeigen an, dass das Gerät vollständig aufgeladen ist.

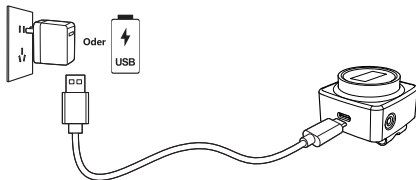
### Empfänger

Wenn der Akku des Empfängers niedrig ist, laden Sie ihn bitte rechtzeitig auf. Legen Sie den Empfänger zum Aufladen in den Ladesteckplatz des Senders. Wenn der Empfänger zum Laden in den Ladesteckplatz gelegt wird, schaltet er sich automatisch ab und lädt auf. Wenn Sie mit einem Ladekabel aufladen, verwenden Sie bitte ein 5V 2A Ladegerät.



## Ladebox Aufladen



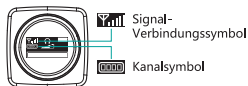
## Ladekabel aufladen





## SIGNALANSCHLUSS

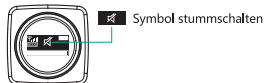
Das Gerät wurde voreingestellt, bevor es die Fabrik verlässt, und das Signal verbindet sich automatisch, wenn Sender und Empfänger eingeschaltet sind. Wenn der Signalsymbolstatus am  Empfangsende und der Kanalsymbolstatus  ist, zeigt dies an, dass das Signal nicht ordnungsgemäß angeschlossen ist. Um Code-Abgleich erneut durchzuführen.

**Frequenzumschaltung:** Im normalen Betrieb drücken Sie die Frequenzumschalt-Taste des Senders. Die Anzeileuchte leuchtet auf und zeigt den aktuellen Kanal an. Drücken Sie die Taste erneut, um den Kanal zu wechseln.



## STUMMSCHALTFUNKTION

Wenn das Gerät eingeschaltet ist, doppelklicken Sie auf den Empfänger-Schalter und ein Stummschaltssymbol () wird angezeigt, um die Stummschaltfunktion einzuschalten. Doppelklicken Sie erneut, das Stummschaltungssymbol () verschwindet und die Stummschaltungsfunktion ist ausgeschaltet.

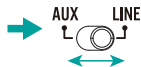
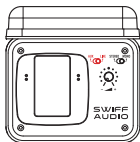


## AUX/LINE-MODUS

Wenn Sie eine Soundkarte oder ein Mixer an den XLR-Equalized-Signalanschluss anschließen, wählen Sie den entsprechenden Signalmodus aus, um die beste Audioqualität zu erhalten.

**AUX:** ≤6 dB Signal Eingang

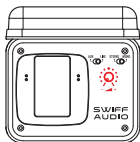
**LINE:** 6dB-16dB Signal Eingang



## LAUTSTÄRKEREGELUNG

Wenn Sie dynamische Mikrofone, Musikinstrumente und andere Geräte an den 6,35mm Monoport anschließen, drehen Sie bitte den Lautstärkeregler des Senders.

Drehen Sie im Uhrzeigersinn, um die Lautstärke zu erhöhen, und gegen den Uhrzeigersinn, um die Lautstärke zu verringern.



Verbinden Sie Mischpult, Soundkarte, Audioplayer und andere Geräte mit XLR-Schnittstelle, 6,35mm-Stereoschnittstelle und 3,5mm-Stereoschnittstelle. Drehen Sie den Lautstärkeregler des Empfängers.

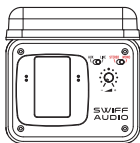
Bitte drehen Sie den grünen Ring in die durch den Pfeil angegebene Richtung, um die Lautstärke zu erhöhen; Drehen Sie den grünen Ring in die entgegengesetzte Richtung, um die Lautstärke zu verringern.



**Achtung:** Übermäßige Lautstärke kann zu dauerhaftem Hörverlust führen. Bitte stellen Sie die Lautstärke bei Verwendung nicht auf Maximum ein.

## STEREO/MONO

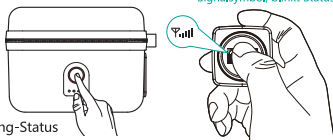
Wählen Sie beim Anschluss an den 6,35mm Stereo-Port den passenden Kanal nach Ihren tBedürfnissen.



## CODE ZURÜCKZUSETZEN

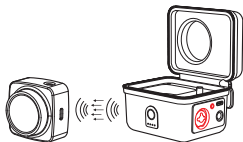
Dieses Produkt ist vor der Auslieferung standardmäßig voreingestellt und kann direkt nach dem Einschalten verwendet werden. Wenn das Produkt nicht direkt verwendet werden kann, versuchen Sie, den Code zurückzusetzen.

**Code-Paarung:** Nachdem Sie alle anderen ähnlichen drahtlosen Geräte ausgeschaltet haben, drücken Sie lange die Ein-/Aus-Taste des Empfängers und des Senders, bis der Empfängeranzeigebildschirm eingeschaltet ist und das Signalsymbol blinkt und die Kontrollleuchte für den Sendercode rot blinkt. Nach zwei Sekunden wird der Empfängerbildschirm normal angezeigt und der Code stimmt erfolgreich überein. Nach 30-Sekunden verlässt der Sender den Code-Matching-Status und die Kontrollleuchte bleibt grün.

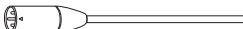


## GERÄTEVERBINDUNG

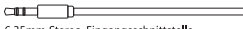
Der drahtlose Gerät Sender unterstützt XLR-Signal, 6,35mm Stereo und Mono, 3,5mm Stereo vier Arten von Ports (nicht gleichzeitig empfohlen), wählen Sie den geeigneten Port nach Bedarf für die Verbindung.



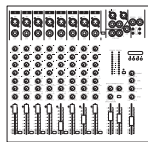
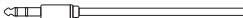
XLR symmetrischer Signaleingang  
(gibt zwei identische Signale aus)



3,5mm Stereo Eingang Schnittstelle (Ausgang Stereo)



6,35mm Stereo-Eingangsschnittstelle



Musikinstrumente/Mischpulte  
Soundkarten/Unterhaltungselektronik

Wenn Sie die Stereo-Audioquelle an den 6,35mm Stereo-Port anschließen und den STEREO-Modus verwenden, haben beide Ohren Stereo-Signale;

Wenn Sie die Stereo-Audioquelle an den 6,35mm Stereo-Port anschließen und den MONO-Modus verwenden, haben beide Ohren das gleiche Signal;

Wenn Sie eine monaurale Audioquelle an einen 6,35mm Stereo-Port anschließen und den STEREO-Modus verwenden, gibt es ein Signal in einem Ohr;

Beim Anschluss einer monauralen Audioquelle an einen 6,35mm Stereo-Port und im MONO-Modus haben beide Ohren das gleiche Signal.

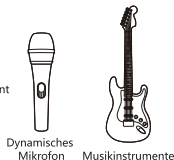
**Hinweis:** Der 6,35-mm-Mono-Anschluss kann nicht mit einem kapazitiven Mikrofon verbunden werden!



6,35 mm Mono-Eingang  
(gibt zwei identische Signale aus)



Schließen Sie das Mikrofon und das Musikinstrument an den 6,35-mm-Mono-Anschluss an, um die Lautstärke der Ausgabe individuell anzupassen. Wenn das Mikrofon an den 6,35-mm-Mono-Anschluss angeschlossen ist, kann die CUE-Funktion erreicht werden.

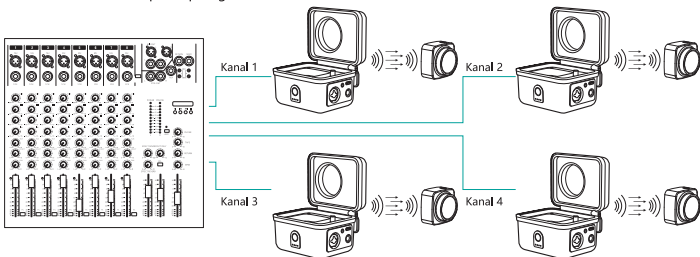


Dynamisches  
Mikrofon

Musikinstrumente

## 4-SÄTZE GLEICHZEITIG VERWENDET

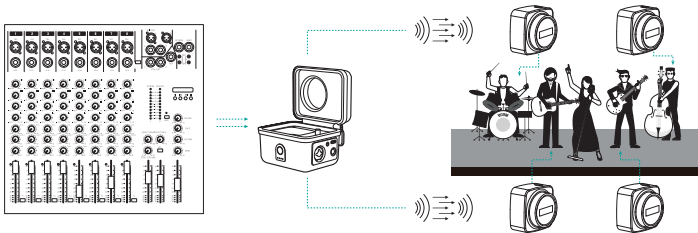
WX520 hat vier Kanäle. Jeder Satz WX520 ist mit einem Kanal ausgestattet, und vier Geräte können gleichzeitig ohne Störung verwendet werden (über 500ft<sup>2</sup>). Um Signalkreuzungen zu vermeiden, starten und testen Sie bitte die drahtlosen Transceiver einzeln. Nachdem der Test jedes Paares abgeschlossen ist, starten und testen Sie das nächste Paar. Wenn es während des Tests zu Signalstörungen kommt, können Sie die Frequenzsprungtaste drücken, um einen Frequenzsprung durchzuführen.



## MEHR EINFÜHRUNG IN ANDERE FUNKTIONEN

Ein drahtloser Systemsender kann in Verbindung mit Dutzenden von drahtlosen Systemempfängern verwendet werden. Wenn beispielsweise vier Darsteller auf einer Bühne stehen, können Sie sich über einen Sender mit vier Empfängern verbinden und gleichzeitig Feedback erhalten!

Geräte-Debugging: Jeder Empfänger muss nur auf den gleichen Kanal wie der Sender eingestellt werden.





**ATTENZIONE  
RISCHIO DI SCOSSE ELETTRICHE  
NON APRIRE**



**Si prega di leggere attentamente le istruzioni prima di utilizzare questo prodotto**

Avvertenza: per ridurre il rischio di incendio o scosse elettriche, non esporre l'apparecchiatura alla pioggia o a luoghi umidi.

Nota: non smontare l'apparecchiatura senza autorizzazione. Non esiste alcuna parte che possa essere riparata dall'utente. Si prega di consegnarlo al personale di manutenzione qualificato.

- ① Per la ricarica utilizzare il cavo di ricarica allegato. Se non siete sicuri del tipo di alimentazione disponibile, consultate il vostro rivenditore.
- ② Il dispositivo è dotato di una batteria al litio integrata. Si prega di non metterlo nel fuoco o vicino a fonti di calore.
- ③ Questa apparecchiatura non è impermeabile, non immergerla in acqua o altri liquidi.
- ④ Non tentare di riparare l'apparecchiatura, perché aprire il coperchio in seguito potrebbe far toccare il punto di tensione pericoloso o altri rischi, se questa apparecchiatura necessita di manutenzione, rivolgersi a personale di manutenzione qualificato per la riparazione.
- ⑤ Se non si utilizza questo prodotto per un lungo periodo, è necessario scollegare il cavo di ricarica.
- ⑥ Evitare che il cavo di alimentazione venga calpestato o che la posizione della presa e del dispositivo di collegamento sia troppo stretta alla spina.

**SISTEMA DI MONITORAGGIO WIRELESS NELL'ORECCHIO**

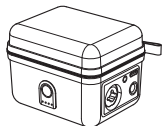
WX520 è un sistema di monitoraggio wireless in ear sviluppato da SWIFF AUDIO, che fornisce feedback di qualità superiore per gli artisti di scena. WX520 include un trasmettitore (vano di ricarica) e di un ricevitore, che supportano la ricarica di tipo C. È compatto e facile da trasportare.

Consigli di utilizzo: Per evitare l'attenuazione del segnale, il sistema wireless deve essere il più vicino possibile all'area delle prestazioni, e con grandi oggetti metallici, pareti, impalcature e altri oggetti mantenere almeno una distanza di 1,5 metri. Per quanto possibile assicurarsi che ci sia un percorso di segnale diretto tra trasmettitore e ricevitore. Per evitare di non poterlo utilizzare a causa della batteria scarica, controllare il livello della batteria prima dell'uso.

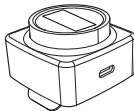
**PARAMETRI DEL PRODOTTO**

Canale	4 canali	Distorsione	<0.05%
Sensibilità di ricezione	<-110dBm@20dB SINAD	Distanza di trasmissione	30~50M(La distanza faccia a facci)
Rapporto segnale-rumore	>90dB	Capacità della batteria	Tx:3000mAh Rx:550mAh
Ritardo	<5ms	Tempi di ricarica TX	1 volte
Risposta in frequenza del sistema	20~20KHz	Tempo totale di utilizzo	8~10 ore(A seconda dell'ambiente)

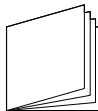
## ELENCO ALLEGATO PRODOTTO



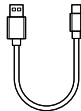
Trasmettitore(Compartmento di ricarica) X1



Ricevitore X1



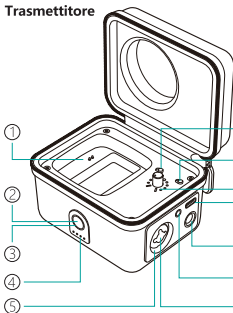
Manuale utente X1



Cavo di ricarica X1

## PRESENTAZIONE DEL PRODOTTO

### Trasmettitore



① Slot di ricarica

② Pulsante di accensione  
Pulsante di salto di frequenza

③ Indicatore luminoso LED

④ Luce di capacità della batteria

⑤ Porta di ingresso XLR

⑥ Porta stereo da 6,35 mm

⑦ Porta stereo da 3,5 mm

⑧ Interfaccia mono da  
6,35 mm

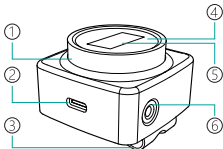
⑨ Porta di ricarica

⑩ Manopola del volume

⑪ Pulsante di commutazione  
mono/stereo

⑫ Modalità AUX/LINE

### Ricevitore



① Manopola del volume

③ Clip in metallo

⑤ Schermo di visualizzazione LED

② Porta di ricarica

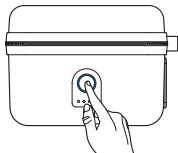
④ Pulsante di accensione

⑥ Porta di uscita auricolare

## DISPOSITIVO ACCESO/SPENTO

---

### Trasmettitore

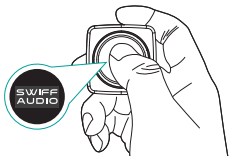


**Accensione:** nello stato di spegnimento, tenere premuto il pulsante di accensione per 2 secondi, la spia rimarrà verde e il dispositivo si avvierà correttamente e entrerà in modalità di lavoro normale.

**Arresto:** Quando acceso, tenere premuto il pulsante di accensione per 2 secondi, la spia si spegne e l'arresto ha successo.

---

### Ricevitore



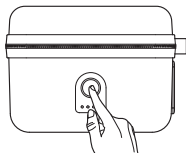
**Accensione:** In stato di spegnimento, tenere premuto il pulsante di accensione per 2 secondi e sullo schermo verrà visualizzato il carattere "SWIFF AUDIO". L'accensione è riuscita e il dispositivo entra nella normale modalità di funzionamento.

**Arresto:** Quando acceso, tenere premuto il pulsante di accensione per 2 secondi, lo schermo si spegnerà e l'arresto ha successo.

## CONTROLLARE LA CAPACITÀ DELLA BATTERIA

---

### Trasmettitore



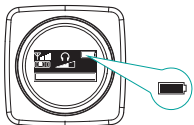
Fare doppio clic sul pulsante

Quando il dispositivo si accende o si spegne, fare doppio clic sul pulsante di accensione, i quattro indicatori inferiori mostreranno le informazioni correnti sulla potenza, dopo 2 secondi, l'indicatore si spegne.

- Una luce bianca rimane accesa, significa che la batteria è al 25%.
- Due luci bianche restano accese, significa che la batteria è al 50%.
- Tre luci bianche restano accese, significa che la batteria è al 75%.
- Quattro luci bianche restano accese, significa che la batteria è all'100%.



## Ricevitore



Quando il dispositivo è acceso, controllare l'icona della batteria sullo schermo del display per confermare il livello della batteria.



Quando viene visualizzata questa icona, indica che il livello della batteria è dello 0% e sta per spegnersi.



Quando viene visualizzata questa icona, indica che il livello della batteria è dello 5-25%.



Quando viene visualizzata questa icona, indica che il livello della batteria è dello 26-50%.



Quando viene visualizzata questa icona, indica che il livello della batteria è dello 51-75%.



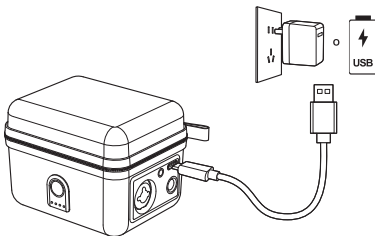
Quando viene visualizzata questa icona, indica che il livello della batteria è dello 76-100%.

## RICARICA DEL DISPOSITIVO

### Trasmettitore

Il nostro prodotto utilizza una batteria ai polimeri di litio. Si prega di caricare il prodotto prima di utilizzarlo. Se non viene utilizzato per un lungo periodo, caricare il prodotto ogni tre mesi per l'attivazione.

**Attenzione:** Spegnerlo il dispositivo durante la ricarica. Si prega di non utilizzare il dispositivo durante la ricarica, in quanto ciò potrebbe ridurre la durata della batteria.



La prima luce lampeggia, la batteria è stata caricata al 1%-25%.



La seconda luce lampeggia, la batteria è stata caricata al 26%-50%.



La terza luce lampeggia, la batteria è stata caricata al 51%-75%.



La quarta luce lampeggia, la batteria è stata caricata al 76%-99%.

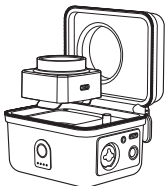


Le quattro luci rimangono accese, indicando che il dispositivo è completamente carico.

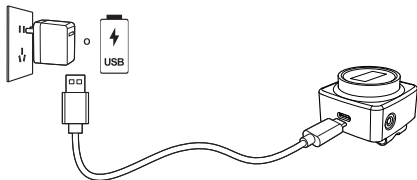
### Ricevitore

Quando la batteria del ricevitore è scarica, si prega di caricarlo in modo tempestivo. Suggestire di posizionare il ricevitore nello slot di ricarica del trasmettitore per la ricarica. Quando il ricevitore è posizionato nello slot di ricarica per la ricarica, si spegne automaticamente e si carica. Quando si ricarica con un cavo di ricarica, si prega di utilizzare un caricabatterie 5V 2A.



### Ricarica del vano di ricarica



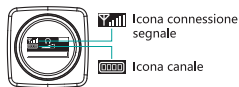
### Caricamento del cavo di ricarica




## COLLEGAMENTO SEGNALE

L'apparecchiatura è stata sottoposta a impostazioni di codice prima di lasciare la fabbrica. Dopo l'accensione del trasmettitore e del ricevitore, il segnale si collega automaticamente. Quando lo stato dell'icona del segnale all'estremità ricevente è  e lo stato dell'icona del canale è , indica che il segnale non è collegato correttamente. Per eseguire nuovamente la corrispondenza del codice.



**Commutazione della frequenza:** In modalità normale, premi il tasto di commutazione della frequenza sul trasmettitore. La luce indicatrice si accende, indicando il canale attuale. Premi nuovamente il tasto per cambiare canale.



 Icona connessione segnale

 Icona canale

## FUNZIONE MUTE

Quando il dispositivo è acceso, fare doppio clic sull'interruttore del ricevitore e apparirà l'icona mute () per attivare la funzione mute. Fare nuovamente doppio clic, l'icona mute () scompare e la funzione muto viene disattivata.



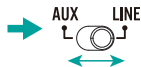
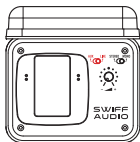
 Disattiva icona

## MODALITÀ AUX/LINE

Quando si collega una scheda audio o un mixer alla porta XLR Equilibrium, per ottenere la migliore qualità audio, selezionare la modalità di segnale appropriata.

**AUX:** ≤6dB ingresso del segnale

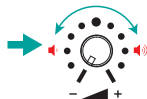
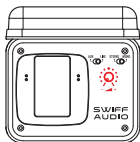
**LINE:** ingresso del segnale 6dB-16dB



## CONTROLLO DEL VOLUME

Quando si collega microfoni dinamici, strumenti musicali e altri dispositivi alla porta mono da 6,35 mm, ruotare la manopola del volume del trasmettitore.

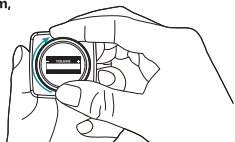
Ruotare in senso orario per aumentare il volume e in senso antiorario per diminuire il volume.



Collegare il mixer, la scheda audio, il lettore audio e altre apparecchiature all'interfaccia XLR, l'interfaccia stereo da 6,35 mm, l'interfaccia stereo da 3,5 mm, ruotare la manopola del volume del ricevitore.

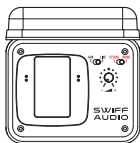
Please follow the direction indicated by the arrow, turn the green ring, and increase the volume; Ruotare l'anello verde nella direzione opposta per diminuire il volume.

**Caution:** Excessive volume may cause permanent hearing damage. Do not adjust the volume to the maximum when using.



## STEREO/MONO

Quando si collega la sorgente audio all'interfaccia stereo da 6,35 mm, si prega di scegliere il canale appropriato in base alle proprie esigenze.

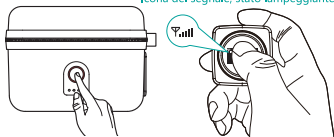


## RIPRISTINA L'ASSOCIAZIONE DEL CODICE

Questo prodotto è stato impostato per impostazione predefinita prima della consegna e può essere utilizzato direttamente dopo l'avvio. Se il prodotto non può essere utilizzato direttamente, provare a reimpostare il codice.

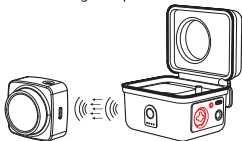
**Icona del segnale, stato lampeggiante.**

**Codice di coppia:** Dopo aver spento tutti gli altri dispositivi wireless simili, premere a lungo il pulsante di accensione del ricevitore e del trasmettitore fino a quando lo schermo di visualizzazione del ricevitore è acceso e l'icona del segnale lampeggia e la spia dell'indicatore del codice del trasmettitore lampeggia in rosso. Dopo 2 secondi, lo schermo del ricevitore viene visualizzato normalmente e il codice corrisponde correttamente. Dopo 30 secondi, il trasmettitore esce dallo stato del codice e la spia rimane verde.



## CONNESSIONE DISPOSITIVO

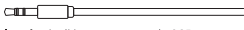
Il trasmettitore di dispositivi wireless supporta il segnale di equilibrio XLR, 6,35mm stereo e mono, 3,5mm stereo quattro porte (si consiglia di non utilizzare contemporaneamente), selezionare la porta appropriata in base alle esigenze per la connessione.



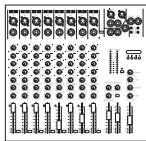
Interfaccia di ingresso del segnale bilanciato XLR



Interfaccia di ingresso stereo da 3,5 mm (uscita stereo)



Interfaccia di ingresso stereo da 6,35 mm



Strumenti musicali/Console di miscelazione

Chefede sonore

Dispositivi elettronici di consumo

Quando si collega la sorgente audio stereo alla porta stereo da 6,35 mm e si utilizza la modalità STEREO, entrambe le orecchie hanno segnali stereo;

Quando si collega la sorgente audio stereo alla porta stereo 6,35 mm e si utilizza la modalità MONO, entrambe le orecchie hanno lo stesso segnale;

Quando si collega una sorgente audio monaurale a una porta stereo da 6,35 mm e si utilizza la modalità STEREO, c'è un segnale in un orecchio;

Quando si collega una sorgente audio monaurale a una porta stereo da 6,35 mm e si utilizza la modalità MONO, entrambe le orecchie hanno lo stesso segnale.

**Attenzione:** La porta mono da

6,35 mm non può essere collegata a un microfono condensatore!



6,35 mm Mono ingresso  
(uscita di due segnali identici)



Collegare il microfono e lo strumento ad una porta mono da 6,35 mm per regolare individualmente il volume dell'uscita.

Quando il microfono dinamico è collegato alla porta mono da 6,35 mm, è possibile ottenere la funzione microfono CUE.



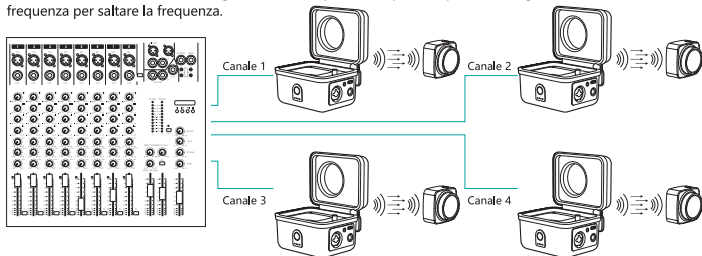
Microfono dinamico



Strumenti musicali

## 4 INSIEMI UTILIZZATI CONTEMPORANEAMENTE

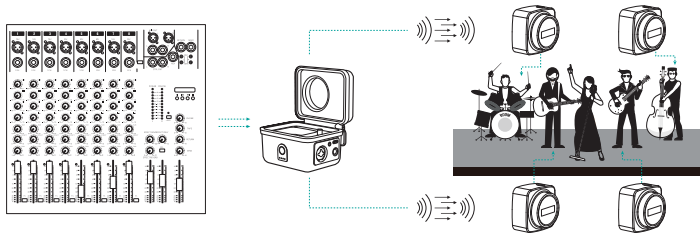
WX520 ha quattro canali. Ogni set di WX520 è dotato di un canale e quattro dispositivi possono essere utilizzati contemporaneamente senza interferenze (oltre 500 piedi quadrati). Quando si utilizzano più apparecchiature, accendere e testare il ricetrasmittitore wireless uno a uno per evitare l'incrocio del segnale. Una volta completato il test di ciascuna coppia di sistemi wireless, avviare e testare la coppia successiva di sistemi wireless. Se si verifica un'interferenza del segnale durante il periodo di prova, è possibile scegliere il tasto Salto di frequenza per saltare la frequenza.



## MAGGIORI INFORMAZIONI SULLE CARATTERISTICHE

Un trasmettitore di sistema wireless può essere utilizzato in combinazione con decine di ricevitori di sistema wireless. Ad esempio, se ci sono 4 artisti su un palco, è possibile connettersi a 4 ricevitori attraverso un trasmettitore e ricevere feedback allo stesso tempo!

Debugging dell'apparecchiatura: ogni ricevitore deve solo essere impostato sullo stesso canale del trasmettitore.





**PRECAUCIÓN  
RIESGO DE SHOCK ELÉCTRICO  
NO ABRIR**



## Lea atentamente las instrucciones antes de utilizar este producto

**Advertencia:** Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no coloque el equipo bajo la lluvia o en un lugar húmedo.

**Nota:** no desmonte el equipo sin permiso. No existe ninguna pieza que pueda ser reparada por el usuario. Entréguelo a personal demantenimiento calificado.

- ① Utilice la línea de carga adjunta para cargar. Si no está seguro del tipo de energía disponible, consulte a su distribuidor.
- ② El dispositivo tiene una batería de litio incorporada. No lo arrojes al fuego ni cerca de una fuente de calor.
- ③ Este equipo no es resistente al agua, no lo sumerja en agua ni en otros líquidos.
- ④ No intente reparar el equipo, ya que abrir la tapa después puede hacer que toque el voltaje del punto de peligro u otros riesgos. Si este equipo necesita mantenimiento, comuníquese con personal de mantenimiento calificado para su reparación.
- ⑤ Si no utiliza este producto durante un período prolongado, debe desconectar el cable de carga.
- ⑥ Evite pisotear el cable de alimentación o que la posición del enchufe y el dispositivo de conexión estén demasiado apretados en el enchufe.

## SISTEMA DE MONITOREO INALÁMBRICO EN EL OÍDO

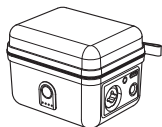
El WX520 es un sistema de monitoreo inalámbrico en el oído desarrollado por SWIFF AUDIO para proporcionar comentarios de mayor calidad a los intérpretes escénicos. El WX520 contiene un emisor (almacén de carga) y un receptor, que admiten la carga tipo - c, son pequeños y fáciles de transportar.

Consejos de uso: para evitar la atenuación de la señal, el sistema inalámbrico debe estar cerca del área de actuación en la medida de lo posible, y con una gran pared metálica, andamios y otros objetos, mantenga al menos una distancia de 1,5 metros, y en la medida de lo posible, asegúrese de que haya una vía directa de señal entre el transmisor y el receptor. Antes de usarlo, verifique cuidadosamente si la batería es suficiente para evitar que no se pueda usar debido a la falta de energía.

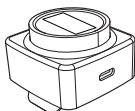
## ESPECIFICACIÓN

Canal	4 Canales	Distorsión	<0.05%
Sensibilidad de recepción	<-110dBm@20dBSINAD	Distancia de transmisión	30~50m(La distancia cara a cara)
Relación señal-ruido	>90dB	Capacidad de la batería	Tx:3000mAh Rx:550mAh
Retraso	<5ms	Número de cargas TX	1 veces
Respuesta de frecuencia del sistema	20~20KHz	Tiempo total de uso	8~10 horas(Dependiendo del entorno)

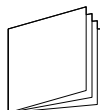
## LISTA DE ACCESORIOS DE PRODUCTOS



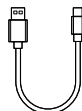
Transmisor(Energía móvil) X1



Receptor X1



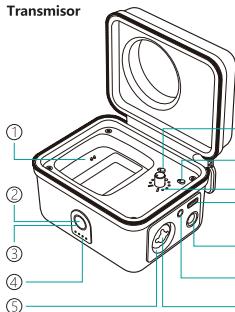
Manual de usuario X1



Cable de carga X1

## INTRODUCCIÓN DEL PRODUCTO

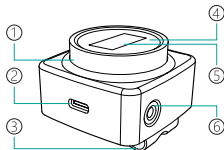
### Transmisor



- ① Ranura de carga
- ② Botón de encendido  
Botón de salto de frecuencia
- ③ Luz indicadora
- ④ Indicador de capacidad de la batería
- ⑤ Puerto de entrada XLR
- ⑥ Interfaz estéreo de 6,35 mm

- ⑦ Interfaz estéreo de 3,5 mm
- ⑧ Interfaz mono de 6,35 mm
- ⑨ Interfaz de carga
- ⑩ Perilla de volumen
- ⑪ Botón de conmutación mono / estéreo
- ⑫ Modo aux / Line

### Receptor



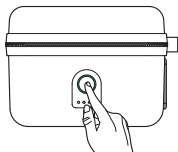
- ① Perilla de volumen
- ③ Clip metálico
- ⑤ Pantalla LED

- ② Interfaz de carga
- ④ Botón de encendido
- ⑥ Puerto de salida de auriculares

## DISPOSITIVO ENCENDIDO/APAGADO

---

### Transmisor

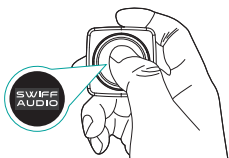


**Encendido:** en el Estado de apagado, Presione el botón de alimentación 2s durante mucho tiempo, el indicador es verde y siempre está encendido, el dispositivo se inicia con éxito y entra en el Estado de funcionamiento normal.

**Apagado:** en el Estado de encendido, Presione el botón de alimentación 2s durante mucho tiempo, el indicador se apaga y el apagado es exitoso.

---

### Receptor



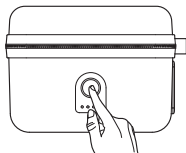
**Encendido:** en el Estado de apagado, Presione el botón de alimentación 2s durante mucho tiempo, la pantalla muestra el carácter "SWIFF AUDIO", el arranque es exitoso, el dispositivo entra en el Estado de funcionamiento normal.

**Apagado:** en el Estado de encendido, Presione el botón de alimentación 2s durante mucho tiempo, la pantalla se apaga y el apagado es exitoso.

## Comprobar la capacidad de la batería

---

### Transmisor



Haga doble clic en el botón

Quando el dispositivo está encendido / apagado, haga doble clic en el botón de encendido, los cuatro indicadores de abajo muestran la información actual de la electricidad y se apagan 2 segundos después.



Quando la primera luz siempre está encendida, significa que la batería tiene entre 25%.



Dos luces blancas permanecen encendidas, significa que la batería tiene entre 50%.



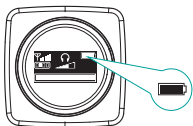
Tres luces blancas permanecen encendidas, significa que la batería tiene entre 75%.








Cuatro luces blancas permanecen encendidas, significa que la batería está entre el 100%.



## Receptor



Cuando el dispositivo está encendido, se puede ver la electricidad a través del ícono de electricidad de la pantalla.

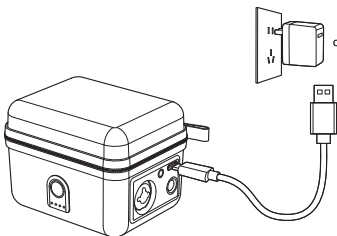
-  Al mostrar este ícono, indica que la batería está al 0% y está a punto de apagarse.
-  Al mostrar este ícono, significa que la batería está al 5-25%.
-  Al mostrar este ícono, significa que la batería está al 26-50%.
-  Al mostrar este ícono, significa que la batería está al 51-75%.
-  Al mostrar este ícono, significa que la batería está al 76-100%.






## CARGA DEL EQUIPO

### Transmisor

Nuestro producto utiliza una batería de polímero de litio. Cargue el producto antes de usarlo. Si no se usa durante mucho tiempo, cargue el producto cada tres meses para activarlo.

**Nota:** apague el dispositivo al cargar. No use el dispositivo al cargar, lo que puede reducir la vida útil de la batería.

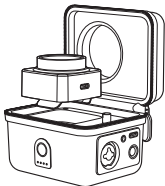


-  La primera luz parpadea, la batería estaba cargada entre un 1% y un 25%.
-  La segunda luz parpadea, la batería estaba cargada entre un 26% y un 50%.
-  La tercera luz parpadea, la batería estaba cargada entre un 51% y un 75%.
-  La cuarta luz parpadea, la batería estaba cargada entre un 76% y un 99%.
-  Las cuatro luces se encienden a menudo, cuando el equipo está completamente cargado.

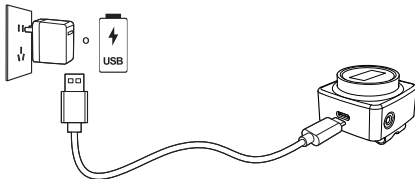
### Receptor

Cuando el receptor no tenga suficiente energía, cargue a tiempo. Se recomienda colocar el receptor en la ranura de carga del emisor para cargar. Cuando el receptor se coloca en el tanque de carga para cargar, se apaga automáticamente y se carga. Cuando cargue con un cable de carga, use un cargador 5v 2a.

### Salida de carga del transmisor



### Tipo C de carga



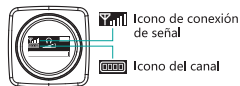
## CONEXIÓN DE SEÑAL

El dispositivo se ha configurado por defecto antes de salir de la fábrica, y después de que el emisor y el receptor se encienden, la señal se conecta automáticamente.

Cuando el Estado del icono de la señal del extremo receptor es y el Estado del icono del canal es , significa que la señal no está conectada normalmente.

Hay que volver a hacer una coincidencia de Código.

**Cambio de frecuencia:** En estado de funcionamiento normal, presione el botón de cambio de frecuencia del transmisor. La luz indicadora se encenderá, mostrando el canal actual. Presione el botón nuevamente para cambiar de canal.



## FUNCIÓN SILENCIOSA

En el Estado de encendido, haga doble clic en la tecla de encendido del extremo receptor, aparezca el icono de silencio y abra la función de silencio.

Haga doble clic de nuevo, el icono de silencio desaparece y apague la función de silencio.

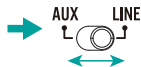
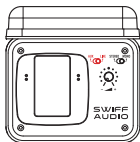


## MODO AUX / LINE

Al conectar una tarjeta de sonido o un mezclador a un puerto de señal de equilibrio XLR, para obtener la mejor calidad de audio, seleccione el modo de señal adecuado.

**AUX:** ≤6 dB de entrada de señal

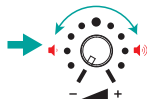
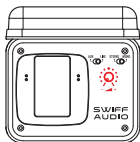
**LINE:** entrada de señal de 6dB-16dB



## AJUSTE DE VOLUMEN

**Al conectar el micrófono de bobina móvil, el instrumento musical y otros equipos al puerto mono de 6,35 mm, gire la perilla de volumen del transmisor.**

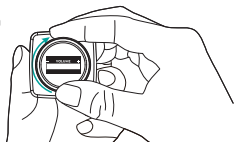
Girar en el sentido de las agujas del reloj para aumentar el volumen y girar en el sentido contrario a las agujas del reloj para reducir el volumen.



**Al conectar el mezclador, la tarjeta de sonido, el reproductor de audio y otros equipos a la interfaz XLR, la interfaz estéreo de 6.35 mm, la interfaz estéreo de 3.5 mm, gire el botón de volumen del receptor.**

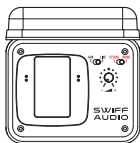
Girar en el sentido de las agujas del reloj para aumentar el volumen y girar en el sentido contrario a las agujas del reloj para reducir el volumen.

**Nota:** el volumen excesivo puede causar daño permanente a la audición. No ajuste el volumen al máximo cuando lo Use.



## ESTÉREO / MONO

Al conectar la fuente de sonido a la interfaz estereofónica de 6,35 mm, elija el canal de sonido adecuado de acuerdo con sus propias necesidades.

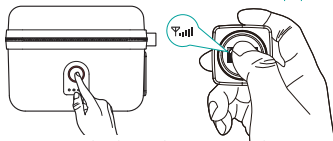


## RESTABLECER EMPAREJAMIENTO DE CÓDIGOS

Este producto se configuró de forma predeterminada antes de la entrega y se puede utilizar directamente después del inicio. Si el producto no se puede utilizar directamente, intente restablecer el código.

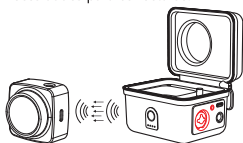
**Establecer el código:** después de apagar todos los demás dispositivos inalámbricos similares, Presione el botón de encendido del receptor y el emisor durante mucho tiempo hasta que la pantalla del receptor esté encendida y el icono de la señal parpadee, y el indicador de código de emparejamiento del emisor parpadee en rojo. Dos segundos después, la pantalla del receptor se mostró normalmente y el Código de emparejamiento fue exitoso. Después de 30 segundos, el transmisor se retiró del Estado del Código de emparejamiento y el indicador estaba siempre Verde.

Icono de la señal Estado de parpadeo.



## CONEXIÓN DEL DISPOSITIVO

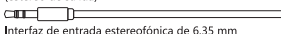
El transmisor inalámbrico soporta la señal de equilibrio XLR, estéreo y mono de 6.35 mm, estéreo de 3.5 mm cuatro puertos (no se recomienda usar al mismo tiempo), seleccione el puerto adecuado según las necesidades para conectarse.



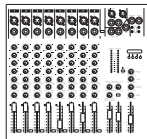
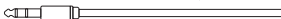
Interfaz de entrada de señal de equilibrio XLR (salida de dos señales idénticas)



Interfaz de entrada estéreo de 3,5 mm (estéreo de salida)



Interfaz de entrada estéreo de 6,35 mm



Cuando se conecta una fuente de Sonido estéreo a un puerto estéreo de 6,35 mm y se utiliza el modo stereo, hay una señal estéreo en ambos oídos;  
Cuando se conecta una fuente de Sonido estéreo a un puerto estéreo de 6,35 mm y se utiliza el modo mono, ambas Orejas tienen la misma señal;  
Cuando se conecta una fuente de sonido mono a un puerto estéreo de 6,35 mm y se utiliza el modo stereo, hay una señal en una oreja;  
Cuando se conecta una fuente de sonido mono a un puerto estéreo de 6,35 mm y se utiliza el modo mono, ambas Orejas tienen la misma señal.

Instrumentos musicales / Mesa de sintonía  
Tarjetas de sonido  
Dispositivos electrónicos de consumo

**¡Nota:** ¡ el puerto mono de 6,35 mm no puede conectarse al micrófono capacitor!



Puertos de entrada mono de 6,35 mm (salida de dos señales idénticas)



Conecte el micrófono de bobina móvil y el instrumento musical al puerto mono de 6,35 mm, que puede ajustar el volumen de salida por separado.

Cuando el micrófono de la bobina móvil se conecta al puerto mono de 6,35 mm, se puede realizar la función Cue mai.



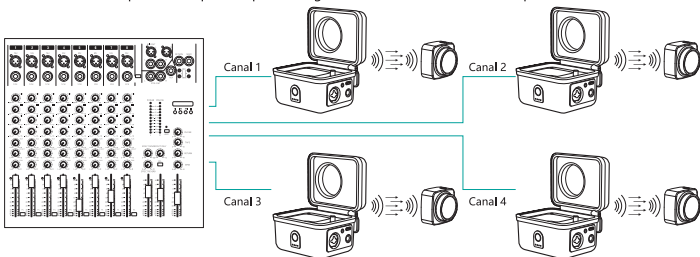
Micrófono de bobina móvil



Instrumentos musicales

## USO SIMULTÁNEO DE 4 EQUIPOS

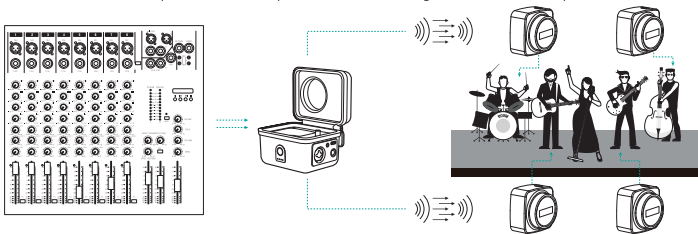
El WX520 tiene cuatro canales. Cada conjunto de WX520 establece un canal, y cuatro equipos se pueden usar al mismo tiempo sin interferencia (más de 500 pies cuadrados). Cuando utilice varios equipos, encienda y pruebe el transceptor inalámbrico uno a uno para evitar el cruce de señales. Una vez completada la prueba de cada par de sistemas inalámbricos, inicie y pruebe el siguiente par de sistemas inalámbricos. Si hay alguna interferencia de señal durante el período de prueba, puede elegir la tede de salto de frecuencia para saltar de frecuencia.



## MÁS OTRAS FUNCIONES

El transmisor de un sistema inalámbrico se puede utilizar con receptores de decenas de sistemas inalámbricos. ¡Por ejemplo: ¡ hay cuatro intérpretes en un escenario y puede conectarse a cuatro receptores a través de un emisor y recibir comentarios de audio al mismo tiempo!

Puesta en marcha del dispositivo: cada receptor solo necesita configurar el mismo canal que el emisor.





に注意  
電気の危険があるので、  
開けないでください



## 本製品を使用する前に詳細に説明を読んでください。

警告：火災や感電の危険を減らすために、雨や湿気のある場所にデイスを置かないでください。

注：許可なくデバイスを分解しないでください。ユーザーは部品を修理することできません。資格のある保守担当者にお渡しください。

- ①付属の充電ケーブルで充電してください。利用できる電力の種類がわからない場合は、カスタマーサービススタッフまたは店舗の販売店にお問い合わせください。
- ②リチウム電池を内蔵しています。火の中や熱源の近くに投げ込まないでください。
- ③この装置は防水ではありませんので、水などの液体に浸さないでください。
- ④背面カバーを開けると危険な電圧などの危険がありますので、修理はご遠慮ください。修理が必要な場合は、資格のある保守担当者に修理を依頼してください。
- ⑤本製品を長期間使用しない場合は、充電ケーブルを抜いてください。
- ⑥電源ケーブルを踏んだり、コンセントと接続装置のプラグ位置を締めすぎたりしないでください。

## 耳に入る無線傍受システム

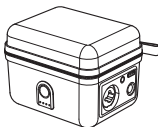
WX520はSWIFF AUDIOIによって開発された入耳式無線傍受システムであり、舞台出演者のために、より質の高いフィードバックを提供する。WX520は1つの送信機（充電ボックス）と1つの受信機を含み、type-C充電をサポートし、小型で持ち運びに便利である。

使用上のヒント：信号減衰を避けるために、無線システムはできるだけ公演エリアに接近し、大きな金属物、壁面、足場などの物体と少なくとも1.5メートルの距離を保ち、送信機と受信機の間に広々とした信号直射経路があることをできるだけ保証しなければならない。公演前にバッテリーが十分にあるかどうかをよくチェックして、バッテリー不足で使えないことがないようにしてください。

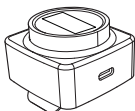
## 製品パラメータ

チャンネル	4 チャンネル	ディストーション	<0.05%
受信感度	<-110dBm@20dB SINAD	伝送距離	30~50m(対面距離)
信号対雑音比	>90dB	バッテリー容量	Tx:3000mAh Rx:550mAh
遅延	<5ms	送信機の充電回数	1回
システム周波数応答	20~20KHz	総使用時間	8-10時間(環境によって異なります)

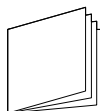
## 製品付属品リスト



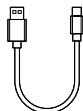
送信機(充電ボックス) X1



受信機 X1



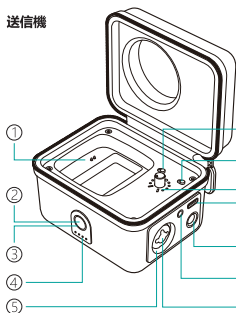
説明書 X1



じゅうでんせん X1

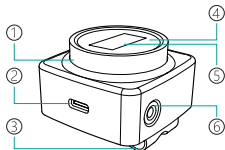
## 製品説明

### 送信機



- ① 受信機充電位置
- ② 電源ボタン  
周波数ホッピングボタン
- ③ 電源LED  
コードマッチングランプ
- ④ バッテリー容量ランプ
- ⑤ XLR入力ポート
- ⑥ 6.35mmステレオポート
- ⑦ 3.5mmステレオポート
- ⑧ 6.35 mmモノラルインタフェース
- ⑨ Type-C充電口
- ⑩ ボリュームつまみ
- ⑪ モノラル/ステレオ切替ボタン
- ⑫ AUX/LINEモード

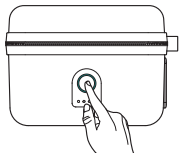
### 受信機



- ① ボリュームつまみ
- ② Type-C充電口
- ③ メタルクリップ
- ④ 電源ボタン
- ⑤ LEDディスプレイ
- ⑥ ヘッドフォン出力ポート

## デバイスのオン/オフ

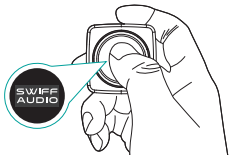
### 送信機



**電源オン:** 電源オフ状態で、電源キー-2Sを長押しすると、LEDは緑で常に点灯し、設備の電源オンに成功し、正常な動作状態に入る。

**シャットダウン:** 電源を入れた状態で、電源キー-2Sを長押しすると、LEDが消灯し、シャットダウンに成功した。

### 受信機



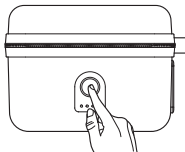
**電源オン:** 電源オフ状態で、電源キー-2Sを長押しすると、画面に「SWIFF AUDIO」文字が表示され、電源オンに成功し、デバイスは正常な動作状態に入った。

**シャットダウン:** 電源を入れた状態で、電源キー-2Sを長押しし、画面を閉じ、シャットダウンに成功した。

## バッテリー容量を確認する

### 送信機

デバイスが電源オン/オフ状態になったら、電源キーをダブルクリックし、下の4つのLEDが現在の電力量情報を表示し、2秒後に消灯します。



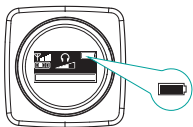
ボタンをダブルクリック






- 1つの白色のライトが点灯し続けます。これは25%のバッテリーを意味します。
- 2つの白色のライトが点灯し続けます。これは50%のバッテリーを意味します。
- 3つの白色のライトが点灯し続けます。これは75%のバッテリーを意味します。
- 4つの白色のライトが点灯し続けます。これは100%のバッテリーを意味します。



## 受信機

デバイスが電源を入れている場合は、ディスプレイの電力量アイコンを見て電力量を確認します。



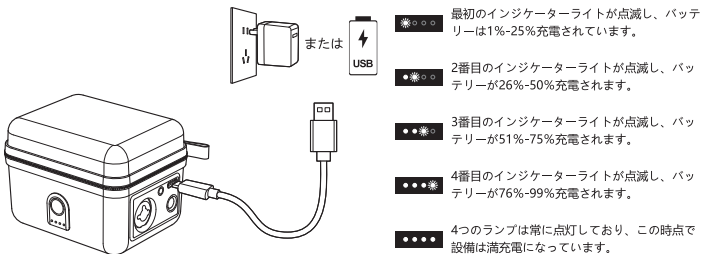
-  このアイコンが表示されている場合は、バッテリーの電力量が0%で、オフになることを示します。
-  このアイコンが表示されている場合は、バッテリー残量が5-25%であることを示します。
-  このアイコンが表示されている場合は、バッテリー残量が26-50%であることを示します。
-  このアイコンが表示されている場合は、バッテリー残量が51-75%であることを示します。
-  このアイコンが表示されている場合は、バッテリー残量が76-100%であることを示します。

## デバイスの充電

### 送信機

設備はポリマーリチウム電池を使用しており、設備を使用する前に設備に充電しなければなりません。長時間デバイスを使用せず、3ヶ月に1回製品を充電してアクティブにします。

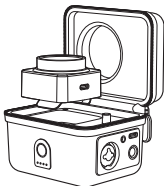
**注意** 充電中は機器をオフにしてください。充電中は機器を使用しないでください。電池の寿命が減る可能性があります。



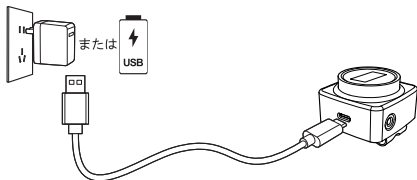
## 受信機充電

受信機の電力が不足している場合は、速やかに充電してください。受信機を送信機の充電槽に入れて充電することを勧めます。受信機を充電槽に入れて充電すると、自動的に電源が切られ、充電されます。充電ケーブルを使用して充電する場合は、5V 2Aの充電器を使用してください。

## 充電ボックス充電



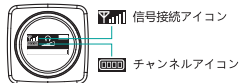
## Type-C充電



## しんごうせつぞく

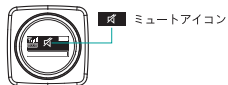
機器は出荷前にデフォルトでコード設定が行われ、送信機と受信機が電源を入れると信号が自動的に接続されます。受信側信号アイコンの状態が「チャンネルアイコンの状態が [0000] の場合、信号が正常に接続されていないことを示し、新しいコード設定が必要になります。

**周波数変更:** 通常動作中に、送信機の周波数変更ボタンを押します。インジケータライトが点灯し、現在のチャンネルが表示されます。もう一度ボタンを押して、チャンネルを切り替えます。



## ミュート機能

電源を入れた状態で、受信機の電源キーをダブルクリックして、ミュートアイコン(🔇)が現れて、ミュート機能を開きます。再度ダブルクリックすると、ミュートアイコン(🔇)が消え、ミュート機能がオフになります。

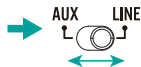
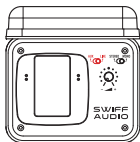


## AUX/LINE模式

サウンドカードまたは調律台をXLR平衡信号ポートに接続するとき、最適なオーディオ品質を得るために、適切な信号モードを選択してください。

AUX: ≤6dB信号入力

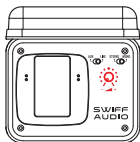
LINE: 6dB-16dB信号入力



## 音量調節

ムービングコイルマイク、楽器などの機器を6.35 mmモノラルポートに接続する場合は、送信機の音量つまみを回してください。

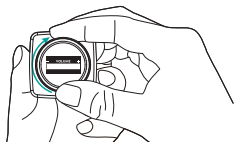
時計回りにボリュームを上げ、反時計回りにボリュームを減らす。



XLR、6.35 mmステレオ、3.5 mmポートを使用して調音台、サウンドカード、オーディオプレーヤーなどの機器を接続する場合は、受信機の音量つまみを回転してください。

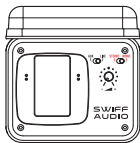
矢印で方向を示し、緑のリングを回して、音量を上げてください。緑のリングを反対方向に回して音量を小さくします。

**注意:** 大きすぎる音量は聴力の永久損傷を招く可能性がある。使用時に音量を最大に調整しないでください。



## ステレオ/モノラル

音源を6.35 mmステレオインタフェースに接続する場合は、必要に応じて適切なチャンネルを選択してください。



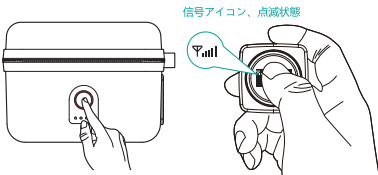
## コードペアリングをリセット

製品は工場出荷前にデフォルトで設定されており、起動直後に使用できます。製品を直接使用できない場合は、コードをリセットしてみてください。

**コードマッチング:** 他のすべての近似無線デバイスをオフにした後、受信機ディスプレイがオンになり、信号アイコンが点滅し、送信機コードマッチングLEDが赤く点滅するまで、受信機と送信機の電源ボタンを長押しします。

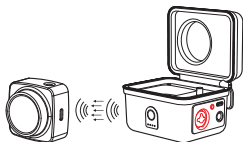
2秒後、受信機画面が正常に表示され、コードマッチングに成功しました。

30秒後、エミッタはコードマッチングステータスを終了し、LEDは緑のまま点灯します。

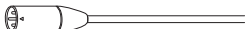


## デバイス接続

ワイヤレスデバイス送信機はXLR平衡信号、6.35 mmステレオとモノラル、3.5 mmステレオの4種類のポートをサポートしています（併用しないことを推奨）、必要に応じて適切なポートを選択して接続してください。



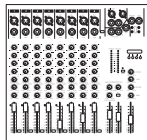
XLR平衡信号入力コネクタ（同じ信号を2つ出力）



3.5 mmステレオ入力インタフェース（ステレオ出力）



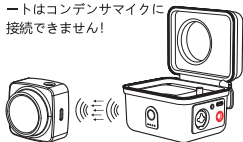
6.35 mmステレオ入力コネクタ



ステレオ音源を6.35 mmステレオポートに接続し、STEREOモードを使用する場合、両耳にステレオ信号があります。ステレオ音源を6.35 mmステレオポートに接続し、MONOモードを使用する場合、両耳に同じ信号があります。モノラル音源を6.35 mmステレオポートに接続し、STEREOモードを使用する場合、片方の耳に信号があります。モノラル音源を6.35 mmステレオポートに接続し、MONOモードを使用する場合、両耳とも同じ信号があります。

楽器/音筒/サウンドカード  
コンシューマー電子機器

**注意:** 6.35 mmモノラルポートはコンデンサマイクに接続できません!



6.35mmモノラル入力ポート  
（同じ信号を2つ出力）



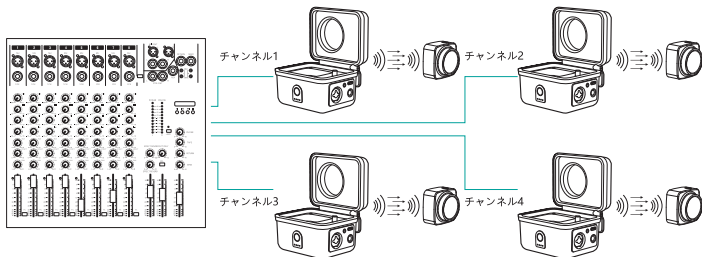
ムービングコイルマイク、楽器を6.35 mmモノラルポートに接続し、出力の音量を個別に調整することができます。

ムービングコイルマイクが6.35 mmモノラルポートに接続されると、CUE変機能を実現することができます。



## 4セット同時使用

WX520には4つのチャンネルがあります。WX520セットごとにチャンネルを設定し、4セットのデバイスを同時に使用でき、信号干渉なし(30平方)。信号の交差を避けるために、各グループのワイヤレストランシーバが電源を入れ、テストを別々に行う必要があります。前のセットのワイヤレストランシーバのテストが完了したら、次のセットのワイヤレストランシーバの電源投入とテストを行います。テスト中に信号干渉が見つかった場合は、周波数ホッピングキーを選択して周波数ホッピングを行うことができます。

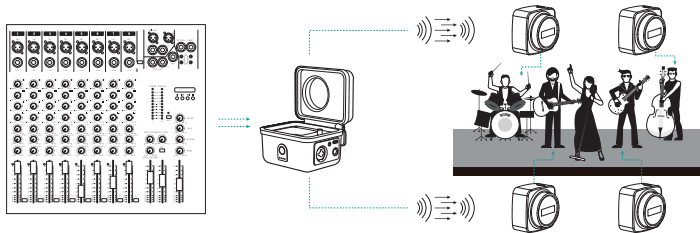


## デバイスのデバッグ

1つの無線システムの送信機は、数十の無線システムの受信機と組み合わせて使用することができる。

例：1つのステージに4人の出演者がいて、1つの送信機を通じて4つの受信機と接続して、同時にフィードバックを受信することができます！

デバイスデバッグ：各受信機は送信機と同じチャンネルに設定するだけでよい。



# Play it your way.



Manufacturer: **SWIFF Technology Co., Ltd.**

Manufacturer Address: **Longhua, SZ 518109 CHINA**

Tel: **+86 755 2331 1770**

Website: **[www.swiffaudio.com](http://www.swiffaudio.com)**

Made in China

All rights reserved. Reproduction or dissemination of any part of this publication in any way is strictly prohibited without the written permission of SWIFF Technology Co., Ltd.